

OCHRANNÁ ZNÁMKA



LOGOŠÍK MÁ REGISTROVANOU
OCHRANNOU ZNÁMKU.
PORUŠENÍ PRÁV Z OCHRANNÉ
ZNÁMKY JE TRESTNÝM ČINEM.

**Nedovolené poskytnutí materiálů v elektronické nebo
tištěné podobě je porušením práv z ochranné známky.**

**Za nedovolené sdílení, kopírování nebo šíření
materiálu budeme vymáhat náhradu škody podle §
268 trestního zákoníku.**

Od 1.1.2019 vstupuje v účinnost zákon 286/2018 Sb., kterým se mění zákon č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb., o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů, zákon č. 221/2006 Sb., o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví a o změně zákonů na ochranu průmyslového vlastnictví (zákon o vymáhání práv z průmyslového vlastnictví), a zákon č. 634/2004 Sb., o správních poplatcích, ve znění pozdějších předpisů.

MATERIÁL JE POUZE PRO VÁS.

**Tištěné můžete dát dětem, ne však kolegyni
apod. Elektronicky nesmíte materiál jakkoliv
sdílet.**

**RESPEKTUJTE PROSÍM NAŠI PRÁCI A
AUTORSKÝ ZÁKON.**

PODMÍNKY POUŽITÍ

Děkuji, že zakoupený materiál používáte pouze k vlastní potřebě a nešíříte ho rozesíláním, sdílením či kopírováním dále.

Všechny stránky tohoto balíčku jsou chráněny autorským právem.
Toto je jednolicence – slouží pouze Vám.

CO JE POVOLENO:

- využít nekomerčně materiál pro svou vlastní potřebu (ve třídě se žáky, či v domácím vzdělávání)
- materiály dětem, se kterými přímo pracujete můžete poskytovat, avšak pouze v tištěné podobě.

CO NENÍ POVOLENO:

- poskytovat materiál dalším osobám, např. rodičům žáků, dalším učitelům na škole – Pokud se jim tento balíček líbí, požádejte je, aby navštívili náš eshop www.logosik.cz a licenci si zakoupili. (jedna licence = jeden nákup) opravňuje k využití jednou osobou. V případě využití více učitelů je potřeba zakoupit daný počet licencí – to platí zejména, pokud materiál kupuje škola.
- sdílet materiál dalším osobám, např. na sociálních sítích, zasílat emailem, nahrávat na různá úložiště, včetně školních webů atd. je přísně zakázáno.
- dále není povoleno kopírovat materiál kolegyním, rodičům, sousedům ...
- jakkoli využívat tento materiál ke komerčním účelům – na základě tohoto balíčku nesmíte vytvářet nic k prodeji nebo sdílení.



BĚHACÍ ČTENÍ
s porozuměním

JAK SE JMENUJÍ?
JAK SE JMENUJÍ?
KDO JE KDO ...

7 VARIANT AKTIVITY
KDO JE KDO ...

BĚHACÍ ČTENÍ
KVÍZ s porozuměním

MÁ VLAST

dva fonty

BĚHACÍ ČTENÍ
s porozuměním

Podzimní aktivita

barevně i černobíle

MĚSÍCE V ROCE

60 pracovních listů určených k tisku

ČTENÁŘSKÉ LISTY

17 PRACOVNÍCH LISTŮ

BONUS - záložky

SLOVNÍ DRUHY

skládačky do sešitu

barevná i černobílá varianta

do sešitu

ČTENÍ S POROZUMĚNÍM
ČTENÍ S KONTEXTEM

Včela medonosná

2 pracovní listy s vybarvováním

PROJEKT DÝNĚ

8x A4

ČTENÁŘSKÉ KARTY

2 verze - 4 varianty
pro čtenářský deník

ČTENÁŘSKÁ NÁSTĚNKA

5 druhů černobílých hřbetů k vybarvení a popsaní

ZTRÁTY A NÁLEZY

ČESKÝ JAZYK
OBČANSKÁ VÝCHOVA
ETICKÁ VÝCHOVA

14 barevných a černobílých pracovních listů určených k tisku



METODIKA PRO PRÁCI S MATERIÁLEM

Cíl a co rozvíjíme

- plynulé čtení a porozumění textu
- práci s emocemi, empatii a bezpečné chování ve škole i mimo ni
- vyjadřování vlastního názoru celou větou
- kulturu dialogu a spolupráci ve třídě

Struktura materiálu

- příběh psaný jednoduše pro 2.–5. třídu
- 10 otázek k porozumění textu
- 5 otázek k emocím a poučení (sekce „Zamysli se“)
- univerzální pracovní list RWCT: Evokace – Uvědomění – Reflexe

K čemu materiál slouží

- k tréninku plynulého čtení a porozumění jednoduchému souvislému textu
- k rozpoznávání hlavní myšlenky, klíčových informací a pořadí děje
- k bezpečnému rozhovoru o emocích a chování v běžných situacích ve škole i mimo ni
- k posílení empatie, vzájemného respektu a zdravého klimatu třídy

Výukový charakter

- materiál je připraven pro 2.–5. ročník; jazyk je záměrně jednoduchý, zvládnou ho i slabší čtenáři
- pracuje s principy E-U-R (Evokace – Uvědomění – Reflexe) a formativního hodnocení
- každý díl obsahuje tři listy:
 - Příběh – krátký, přehledný text s jasným vyústěním a pozitivním poselstvím
 - Otázky k porozumění + Zamysli se – 10 věcných otázek k textu a 5 otevřených otázek k emocím a poučení
 - Pracovní list ke čtení (RWCT) – evokace před čtením, uvědomění během čtení, reflexe po čtení, jednoduché sebehodnocení

Kdy a jak materiál ve výuce použít

- český jazyk – čtení s porozuměním, práce s odstavcem, hlavní myšlenka
- třídnické hodiny a OSV – vztahy ve třídě, empatie, domluva pravidel, řešení drobných konfliktů
- prvouka/vlastivěda, výchova ke zdraví, TV – bezpečné chování ve škole, při sportu, na cestě
- informatika – základy bezpečného chování na internetu
- suplování nebo krátké vstupy během dne
- můžete volit způsob čtení podle potřeby: společné čtení nahlas, tiché čtení, čtení ve dvojicích, čtení po rolích
- list s otázkami použijte celý nebo jen část; důležitá je odpověď celou větou a opření se o text
- sekci „Zamysli se“ využijte ke krátké, bezpečné diskusi o pocitech postavy a o tom, jaké chování je vhodné

Možnosti práce s textem

- učitel čte nahlas, žáci sledují, pak společná diskuse
- tiché čtení s tužkou: podtrhni větu, která je podle tebe nejdůležitější
- čtení ve dvojicích, „šeptané“ čtení, čtení po rolích
- „stop—otázka“ po každém odstavci: jedna nová informace, jedna otázka
- kartičky s otázkami rozmístit po třídě, žáci se volně přesouvají

Práce s emocemi a empatií

Základní pravidla bezpečné diskuse: poslouchám, nezesměšňuji, mluvím za sebe („já-věty“).

Metody, které můžete střídat:

- Teploměr emocí 0–5: jak silně postava cítila strach/radost/stesk, krátké zdůvodnění
- Emoji karty: děti vyberou symbol a řeknou proč
- Model S–P–Ř: situace – pocit – řešení
- Vennův diagram „já a postava“: co máme stejné, co jiné
- Horké křeslo: jeden žák je „postava“, ostatní kladou laskavé otázky
- Já-věty: „Cítil/a bych se..., protože... Pomohlo by mi...“
- Bezpečí na internetu a ve sportu: tři kontrolní otázky
Internet: Je to pravda? Je to bezpečné? Je to slušné?
Sport: Jsem vybavený? Zním pravidla? Vím, koho požádat o pomoc?

Diferenciace a podpora

- 2.–3. třída: kratší úseky čtení, více nápověd, ilustrace, odpovědi jedním slovem/větou
- 4.–5. třída: celé otázky, zdůvodnění, práce s citacemi z textu
- Slabší čtenáři: předvýuka 3 slov, čtení s partákem, možnost diktovat odpovědi učiteli
- Rychlejší žáci: „pětílístek“, krátká rada pro postavu, mini-komiks se závěrem
- Specifické potřeby:
OVŘ – krátké věty, vizuální opora, čas na odpověď
ADHD – jasný časovač, pohyb mezi stanicemi, krátké úkoly
PAS – předem sdělit postup, využít piktogramy emocí, možnost psát místo mluvení

„Příběh dne“ – samostatná práce dětí

- ráno vyvěším příběh na nástěnku nebo do čtenářského koutku
- úkol do velké přestávky: přečíst a vyplnit 1. stranu pracovního listu
- po obědě 10 minutový kruh: sdílení hlavní myšlenky a jedné emoce
- na nástěnku dát kartičky „Moje věta dne“ s podpisem žáka

Návaznosti do dalších předmětů

- ČJ: práce s hlavní myšlenkou, přímá řeč, stavba odstavce
- Prvouka/Vlastivěda: bezpečí ve škole, na hřišti, na cestě
- Informatika: zásady bezpečného internetu
- Výchova ke zdraví a TV: férovost, pravidla a ochranné pomůcky
- Osobnostní a sociální výchova: empatie, spolupráce, řešení konfliktu

Zapojení rodičů

- krátká domácí aktivita: přečti příběh rodiči a zapiš jednu společnou myšlenku
- čtenářský deníček: jedna věta o ději, jedna o pocitu, podpis rodiče
- doporučení k rozhovoru doma: „Co by ti pomohlo, kdybys byl na místě postavy?“

Organizace a pomůcky

- vytištěný příběh a pracovní list pro každé dítě
- tužka, pastelky na vybarvení sebehodnocení
- dobrovolně karty emocí, časovač, nástěnka „Malé velké myšlenky“

Citlivá témata a bezpečné prostředí

- před výukou si projdu text a odhadnu, zda někoho ve třídě nemůže téma zasáhnout
- vždy platí pravidlo dobrovolnosti u osobního sdílení
- nabízím možnost psát místo mluvení, případně sdílet přes mluvčího skupiny

Licenční připomínka

Materiály jsou určeny pro osobní použití ve výuce. Nesmí se přeposílat ani jinak sdílet. Šíření porušuje autorská práva a ochrannou známku Logošík.

Rozvíjené kompetence (RVP – 1. stupeň)

- kompetence k učení: vyhledává podstatné informace, propojuje a shrnuje, hodnotí vlastní pokrok
- kompetence k řešení problémů: rozpozná problémovou situaci, navrhne a zdůvodní řešení
- komunikativní kompetence: vyjadřuje se srozumitelně celou větou, naslouchá, reaguje věcně
- sociální a personální kompetence: spolupracuje, přijímá odpovědnost, projevuje empatii a respekt
- občanské kompetence: dodržuje pravidla bezpečného a slušného chování ve škole, na internetu i mimo školu
- pracovní kompetence: samostatně plní zadanou práci, udržuje pořádek v pracovních listech, dokončuje úkoly
- digitální kompetence: u témat o internetu chápe zásady bezpečí a zodpovědného sdílení



MALÉ VELKÉ PŘÍBĚHY

ČTENÍ PRO CHYTRÉ HLAVY I DOBRÁ SRDCE

BAREVNĚ I ČERNOBÍLE

PRACOVNÍ LIST KE ČTENÍ

Datum: _____

M: Podívej se na název a obrázek a dokonči věty:

běh bude o... _____
natu, že... _____

U: Uvědom si

vci napiš jednu novou informaci, kterou ses dozvěděl/a.

vci napiš otázku, která tě napadla.

ni: tři věty o ději:

Je podle tebe v příběhu nejdůležitější a proč?

hu byly? Vyber

:] [stesk] [překvapení] [odvaha] [zklamání]

tybys byl/a na místě hlavní postavy?

NOČENÍ: 1. Jak jsem rozuměl/a textu (zaškrtni):

ni dobře / většinu / potřeboval/a jsem pomoc

il příběh (vybarvi počet hvězd):



11 OTÁZKY K POROZUMĚNÍ TEXTU

11 UVNITŘ JE TO DŮLEŽITÉ

Bylo pondělí a třída chystala skupinový projekt. Do dveří vjela dívka na vozíku. Paní učitelka ji představila jako novou žákyni ve třídě. Jmenovala se Klára. Plaše všechny pozdravila a usmála se. Třída se přesunula ven, kde měli plnit projekt. Učitelka jen klidně řekla, ať ji někdo přidrží dveře.

Viktor si v duchu pomyslel, že s nimi asi nebude moct dělat všechno. Spíš mluvil a díval se na kola vozíku než na Klárinu tvář. Když se rozdělili skupiny, seděli spolu s Aničkou a měli navrhnout plán školního dvora.

„Začneme tím, co je na dvoře fajn,“ navrhla Klára. Vzala fix a rychle načrtla houpačky, strom i cestičky. Všimla si, že Viktor váhá, a zeptala se ho na jeho nápad. Nechala ho domluvit, nic mu nebrala z ruky. U čísel mu tiše poradila a Aničce pochválila jasný nápis. Všechno šlo dopředu – žádné řeči o vozíku, jen práce a smích.

O přestávce potřebovala projet přes práh. „Můžeš mi, prosím, přidržet dveře?“ požádala Viktora. Udělal to automaticky a všiml si, jak má Klára silné ruce a jistý pohyb. Na chodbě spadl prvňáček a má Klára hned zavolala na Aničku, ať skočí pro paní učitelku, a sama zůstala u chlapečka, mluvila klidně a čekala, než dorazí pomoc. Všechno dělala s rozvahou, jako by to byla ta nejdůležitější věc.

Když nastal čas prezentací, jejich plán dvora byl promyšlený a čistě nakreslený. Učitelka pochválila spolupráci a nápady. Viktor si uvědomil, že během práce přestal vnímat vozík. V hlavě mu zůstala Klářina trpělivost, humor a to, jak férově rozdělila práci.

Cestou ze školy si vzpomněl, že i ve třídě mají spolužáka s naslouchátkem a na chodbě denně potkávají holku s berlemi. Někdo nosí brýle, někdo má bílou hůl. To jsou jen pomůcky – něco jako dobrá tužka nebo pevné boty. Pomáhají, aby se člověk mohl soustředit na to hlavní.

Viktor se zastavil u dveří a řekl si nahlas, i když jen pro sebe: „To, co je důležité, ne na první pohled vidět.“ A když přišel znovu přidržet dveře, díval se jí do očí z kola vozíku.

a nová spolužačka?
o třídy?
poprosila, když šli ven?
bovala ve skupině?
klára navrhla při práci na plánu dvora?
vala k nápadům ostatních?
il o Kláře o přestávce?
rodbě a jak Klára reagovala?
jich práci pochválila?
mec uvědomil o vozíku a dalších

Logošik ©2025

ZAMYSLI SE



Je důležité dívat
dem do očí, ne
a pomůcky?

Kdy ses naposledy
spletl/a v člověku
podle vzhledu? Co
bys dnes udělal/a
jinak?

Jaké jednoduché
pravidlo bys
chtěl/a mít ve
třídě po tomto
příběhu?

11. UVNITŘ JE TO DŮLEŽITÉ

UVNITŘ JE TO DŮLEŽITÉ

Bylo pondělí a třída chystala skupinový projekt. Do dveří vjela dívka na vozíku. Paní učitelka ji představila jako novou žákyni ve třídě. Jmenovala se Klára. Plaše všechny pozdravila a usmála se. Třída se přesunula ven, kde měli plnit projekt. Učitelka jen klidně řekla, ať jí někdo přidrží dveře.

Viktor si v duchu pomyslel, že s nimi asi nebude moct dělat všechno. Spíš mlčel a díval se na kola vozíku než na Klářinu tvář. Když se rozdělily skupiny, seděli spolu s Aničkou a měli navrhnout plán školního dvora.

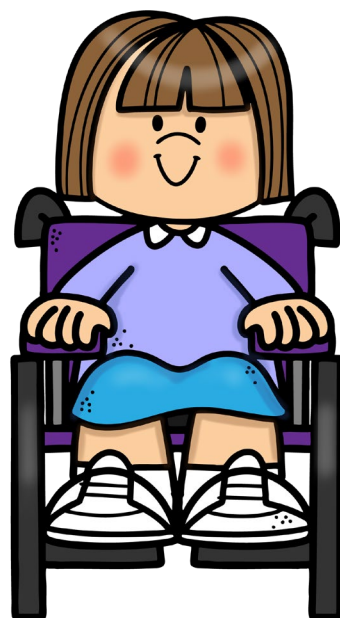
„Začneme tím, co je na dvoře fajn,“ navrhla Klára. Vzala fix a rychle načrtla houpačky, strom i cestičky. Všimla si, že Viktor váhá, a zeptala se ho na jeho nápad. Nechala ho domluvit, nic mu nebrala z ruky. U čísel mu tiše poradila a Aničce pochválila jasný nápis. Všechno šlo dopředu – žádné řeči o vozíku, jen práce a smích.

O přestávce potřebovala projet přes práh. „Můžeš mi, prosím, přidržit dveře?“ požádala Viktora. Udělal to automaticky a všiml si, jak má Klára silné ruce a jistý pohyb. Na chodbě spadl prvňáček a rozbřečel se. Klára hned zavolala na Aničku, ať skočí pro paní učitelku, a sama zůstala u chlapce, mluvila klidně a čekala, než dorazí pomoc. Všechno dělala s rozvahou, jako by to byla ta nejběžnější věc.

Když nastal čas prezentací, jejich plán dvora byl promyšlený a čistě nakreslený. Učitelka pochválila spolupráci a nápady. Viktor si uvědomil, že během práce přestal vnímat vozík. V hlavě mu zůstala Klářina trpělivost, humor a to, jak férově rozdělila práci.

Cestou ze školy si vzpomněl, že i ve třídě mají spolužáka s naslouchátkem a na chodbě denně potkávají holku s berlemi. Někdo nosí brýle, někdo má bílou hůl. To jsou jen pomůcky – něco jako dobrá tužka nebo pevné boty. Pomáhají, aby se člověk mohl soustředit na to hlavní.

Viktor se zastavil u dveří a řekl si nahlas, i když jen pro sebe: „To, co je důležité, není na první pohled vidět.“ A když příště Kláře znovu přidržel dveře, díval se jí do očí, ne na kola vozíku.



1. Jak se jmenovala nová spolužačka?
2. Na čem přijela do třídy?
3. Co paní učitelka poprosila, když šli ven?
4. S kým Klára pracovala ve skupině?
5. Jaký první krok Klára navrhla při práci na plánu dvora?
6. Jak se Klára chovala k nápadům ostatních?
7. Co si Viktor všiml o Kláře o přestávce?
8. Co se stalo na chodbě a jak Klára reagovala?
9. Co učitelka na jejich práci pochválila?
10. Co si Viktor nakonec uvědomil o vozíku a dalších pomůckách?

ZAMYSLI SE

Jak se asi Klára
cítila první den
ve třídě?

Kdy ses naposledy
spletl/a v člověku
podle vzhledu? Co
bys dnes udělal/a
jinak?

Co by ti
pomohlo,
kdybys
byl/a
na jejím
místě?

Proč je důležité dívat
se lidem do očí, ne
na pomůcky?

Jaké jednoduché
pravidlo bys
chtěl/a mít ve
třídě po tomto
příběhu?

PRACOVNÍ LIST KE ČTENÍ



Jméno:

Datum:

PŘED ČTENÍM: Podívej se na název a obrázek a dokonči věty:

1. Myslím si, že příběh bude o... ..
2. Vím o tomto tématu, že... ..
3. Chci zjistit... ..

BĚHEM ČTENÍ: Uvědom si:

1. Po prvním odstavci napiš jednu novou informaci, kterou ses dozvěděl/a.
.....
2. Po druhém odstavci napiš otázku, která tě napadla.
.....

PO ČTENÍ: Dokonči tři věty o ději:

1. Na začátku... ..
2. Uprostřed... ..
3. Na konci... ..

Napiš jednu větu, která je podle tebe v příběhu nejdůležitější a proč?

.....
.....

ZAMYSLI SE

1. Jaké emoce v příběhu byly? Vyber
[strach] [radost] [stesk] [překvapení] [odvaha] [zklamání]
2. Co by ti pomohlo, kdybys byl/a na místě hlavní postavy?
.....

SEBEHODNOCENÍ: 1. Jak jsem rozuměl/a textu (zaškrtni):

velmi dobře / většině / potřeboval/a jsem pomoc

2. Jak se mi líbil příběh (vybarvi počet hvězd):



UVNITŘ JE TO DŮLEŽITÉ

Bylo pondělí a třída chystala skupinový projekt. Do dveří vjela dívka na vozíku. Paní učitelka ji představila jako novou žákyni ve třídě. Jmenovala se Klára. Plaše všechny pozdravila a usmála se. Třída se přesunula ven, kde měli plnit projekt. Učitelka jen klidně řekla, ať jí někdo přidrží dveře.

Viktor si v duchu pomyslel, že s nimi asi nebude moct dělat všechno. Spíš mlčel a díval se na kola vozíku než na Klářinu tvář. Když se rozdělily skupiny, seděli spolu s Aničkou a měli navrhnout plán školního dvora.

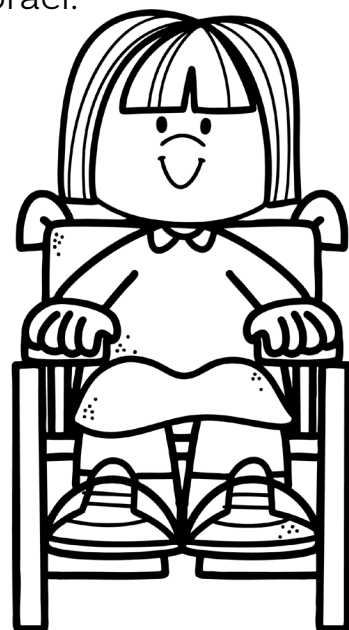
„Začneme tím, co je na dvoře fajn,“ navrhla Klára. Vzala fix a rychle načrtla houpačky, strom i cestičky. Všimla si, že Viktor váhá, a zeptala se ho na jeho nápad. Nechala ho domluvit, nic mu nebrala z ruky. U čísel mu tiše poradila a Aničce pochválila jasný nápis. Všechno šlo dopředu – žádné řeči o vozíku, jen práce a smích.

O přestávce potřebovala projet přes práh. „Můžeš mi, prosím, přidržel dveře?“ požádala Viktora. Udělal to automaticky a všiml si, jak má Klára silné ruce a jistý pohyb. Na chodbě spadl prvňáček a rozbřečel se. Klára hned zavolala na Aničku, ať skočí pro paní učitelku, a sama zůstala u chlapečka, mluvila klidně a čekala, než dorazí pomoc. Všechno dělala s rozvahou, jako by to byla ta nejběžnější věc.

Když nastal čas prezentací, jejich plán dvora byl promyšlený a čistě nakreslený. Učitelka pochválila spolupráci a nápady. Viktor si uvědomil, že během práce přestal vnímat vozík. V hlavě mu zůstala Klářina trpělivost, humor a to, jak férově rozdělila práci.

Cestou ze školy si vzpomněl, že i ve třídě mají spolužáka s naslouchátkem a na chodbě denně potkávají holku s berlemi. Někdo nosí brýle, někdo má bílou hůl. To jsou jen pomůcky – něco jako dobrá tužka nebo pevné boty. Pomáhají, aby se člověk mohl soustředit na to hlavní.

Viktor se zastavil u dveří a řekl si nahlas, i když jen pro sebe: „To, co je důležité, není na první pohled vidět.“ A když příště Kláře znovu přidržel dveře, díval se jí do očí, ne na kola vozíku.



1. Jak se jmenovala nová spolužačka?
2. Na čem přijela do třídy?
3. Co paní učitelka poprosila, když šli ven?
4. S kým Klára pracovala ve skupině?
5. Jaký první krok Klára navrhla při práci na plánu dvora?
6. Jak se Klára chovala k nápadům ostatních?
7. Co si Viktor všiml o Kláře o přestávce?
8. Co se stalo na chodbě a jak Klára reagovala?
9. Co učitelka na jejich práci pochválila?
10. Co si Viktor nakonec uvědomil o vozíku a dalších pomůckách?

ZAMYSLI SE

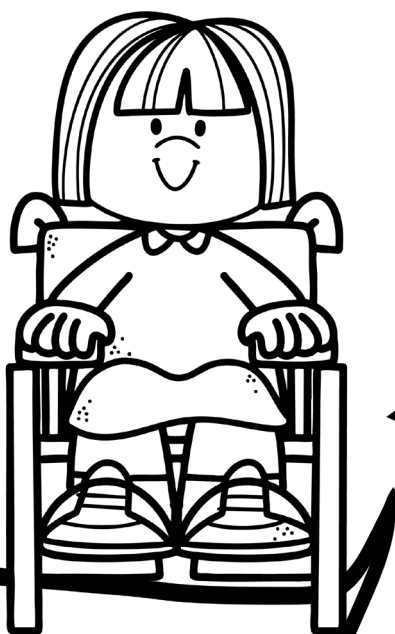
Jak se asi Klára cítila první den ve třídě?

Kdy ses naposledy spletl/a v člověku podle vzhledu? Co bys dnes udělal/a jinak?

Co by ti pomohlo, kdybys byl/a na jejím místě?

Proč je důležité dívat se lidem do očí, ne na pomůcky?

Jaké jednoduché pravidlo bys chtěl/a mít ve třídě po tomto příběhu?

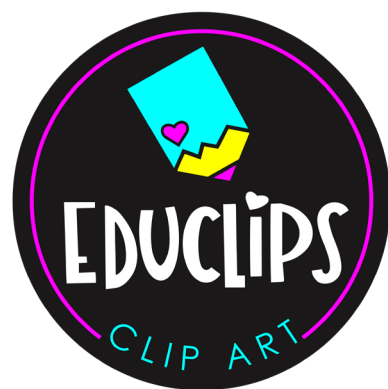




Další šíření, přeposílání, ukládání na úložiště celých listů ani jednotlivých obrázků je zakázáno.



604547961
www.logosik.cz



Obrázky nesmí být kopírovány, šířeny ani používány další osobou.